

充足資源 支援優質教育 良好語境 學英語無難度



蘇炳輝
校長, MH

天水圍循道衛理小學校本特色着重「人本主義」教育理念，發掘每位學生潛藏的才能，並且秉承校訓「遵循正道、愛己愛人、積極盡心、各展潛能」的精神，培養學生在德、智、體、群、美、靈的成長。蘇炳輝校長，MH 指出，學校尤其着重投放資源於英文科，讓一間學校聚集了七位外籍英語老師 (Native-speaking English Teacher, NET)，營造繽紛愉快的英文學習環境，讓學生快樂成長。



「L.E.A.R.N」的設計 手握門匙 通往世界

學校投放大量資源於英文科，無論在人力、硬件配套及課程設計上，學校都十分重視學生的英語能力發展。為此，學校引入外來資源支援校本課程，為學生締造最優質的英語學習環境，例如設計「L.E.A.R.N」的課程目標，迎合社會對人才需求的轉變，設計多元化的教學活動讓學生融入英語學習，大大改變課堂氣氛。比起一般學校只配備一至兩位外籍英語老師，校內共有七位外籍英語老師，當中來自澳洲、英國、南非等不同國家，同時也為學校引入多元文化。蘇校長指出：「老師是學校最重要的資產，因此我十分重視教學團隊的質素。只有老師全情投入教學，學生才能夠真正受惠。」因此，學校給予教學團隊很大空間，讓他們自主推行不同的教學方案，同時提供大量課研機會及培訓，提升老師的專業知識，帶動學生的學習熱情。



兩位英文科主任吳寶儀和李佩娟老師均認為，在英文課程的設計上，教師團隊確實花盡各種心思，務求令學生感受到學習英文的樂趣，以及認清具備英語能力對未來個人發展的重要性。

是代表「leadership」，意指明日領袖。學生身處香港這個國際城市，必須具備國際視野。「英語是全世界共通的語言，提升學生自身的英語能力，無論身處各地，面對任何人，都有自信表達自己，這是作為領袖需要具備的條件。」培養人才的技巧之一，就是培養他們的語言能力，這是走進國際一條重要的門匙。兩位科主任指出：「以往學生參加大型機械人比賽，由設計、製造到完成，還需要用英文來表達其製作理念、想法以致介紹機械人特色，甚至回答評判的提問。比賽過程中，學生會感受到原來只有設計意念並不足夠，語言能力同樣重要，設計想法才有辦法清晰表達出來。」與此同時，目前教育局有意將生涯規劃推展至高小學生，英語能力好是必不可少的要求。老師最期望學生理解，學好英文不只是滿足考試那麼簡單，這是一塊實踐將來理想的踏腳石。



發掘多元特色 營造有趣語境

E是代表「Exploration」，學校希望學生能發掘更多英文學習的樂趣。天水圍區因地理位置局限，學生接觸英文的機會不如市區學生豐富，為此，老師要製造更多英語運用的機會，讓學生勇於表達自己。例如，老師會帶領五年級學生到訪新加坡遊學，看看其他地方的學生如何學習、使用英文，這種觀摩角度令學生擁有自身學習的對象或目標。另外，學生又會跟隨老師到山頂，親身體驗用英文訪問外籍遊客的過程，踏出舒適圈與社會接軌，從小學開始訓練英文表達的自信。至於低年級學生，老師會帶領他們去麥當勞學習使用英文點餐。將日常生活場景轉換成英文，創造適當的語言環境，令學生擁有奮發向上的目標。

儘管疫情改變了學習模式，但學校沒有放棄與新加坡學校進行線上交流的機會。不僅如此，學校特意設計工作坊，融入與新加坡有關的文化歷史在工作坊中，打開學生的眼界。英文科老師絞盡腦汁設計多元化活動讓學生接觸英文，例如英文音樂劇、微電影製作等，令學生投入英文創作。微電影從演員到司儀角色，均要求學生必須使用英語表達。學生之間互相觀摩，成為彼此追隨的目標。「從在校內貼出宣傳，到招募學生的過程發現，參加者超過 100 位學生有興趣試鏡做演員，見到學生十分踴躍參與。學生可以自行選擇角色，我們會提供試鏡稿，學生來試鏡前必須有所準備，背熟稿件，如果想突圍而出，就請有備而來。」這種挑選演員的過程破除由上而下的「老師主導」模式，

反而刺激學生自我發奮向上的能力，有助培養學習的主動力。久而久之，在各方共同努力下，英文音樂劇成為學校標誌性的節目。「我們每年在 7 月舉辦音樂劇，各方的迴響都頗大，加上有外界基金，如讓社會服務基金及陳登社會服務基金會的支持，未來亦會繼續舉辦。」除了音樂劇，學校還安排學生到香港電台錄音，進行尖子培訓計劃，鼓勵學生參加朗誦比賽、寫作比賽、講故事比賽等，在競爭經驗中，擁抱每一個與同儕切磋的機會，促進自我成長。

作為重視學生全人發展的學校，老師不惜付出教學以外的時間，努力創造良好的學習環境，陪伴學生經歷每一場比賽的成長。「我們希望學生能感受到，只要有需要，轉過身來，老師就站在後方作為他們強大的後盾。」



將英語融入生活 大膽實踐應用

A 是代表 Authenticity，學校的英文科一改傳統的教學模式，不斷創新設計活潑的課程教案，讓學生學以致用。「例如寫作訓練，如果要學生寫『香港一日遊』，我們希望課程與現實掛鉤，會邀請一位外籍英語老師傳送電郵給全校學生，表明自己即將有外國朋友到訪香港，希望學生投入創作『一日遊』的行程，並自行回覆電郵給外籍英語老師。」超越一張工作紙所承載的活動，教學模式的設計，就是加強「臨場感」效果，讓學生感覺這件事真的會發生，從而寫作時更加認真。



此外，英文科曾結合學習主題，將學校禮堂佈置成「Old Hong Kong」，呈現舊日香港的特色，讓學生運用所學的句式與生字，形容昔日香港的遊戲、服飾與食物，將英文課堂搬到禮堂，讓學生親身體驗一番，留下深刻印象。這部分有賴外籍英語老師參與及看守攤檔，營造了一個全英語的氛圍，學生與老師互動時增強口語溝通能力，繼而提升表達自信。吳主任提及，英文科老師還會拍攝自學片段、自製教材，從生活出發，盡量利用生活情景教導學生「應用英文」，在觀感上親歷奇景，體驗「English is everywhere」的感覺。



R 則代表「Reading」，閱讀是學習英文的基礎，校內也推行共享圖書計劃，讓不同家庭背景的學生也可在小學階段大量閱讀不同種類的圖書。英文老師也會進行伴讀計劃，由低年級做起，慢慢培養學生獨立閱讀的能力。每年更會做 reading level test，觀察學生的閱讀能力是否有提升。

N 就代表「NET」即是外籍英語老師，學校合共有七位外籍英語老師，超越同區學校的外籍英語老師數目。學校如同一個多元化的社區，為學生製造更多英語語境，日常生活即可與外籍英語老師以英語對話，並且從身教做起，外籍英語老師來自世界各地，彰顯着不同國族的文化價值，學生與其相處之際，亦學懂尊重他國文化、接納不同的人，這是品德及文化教育中十分重要的一環。

蘇校長表示：「在語言學習上是沒有捷徑的，我們常常鼓勵同學要勇於開口說、用心聆聽。學校推行了 Native-speaking English Teacher (NET) Scheme 三年後，隨之發現學生的聽說能力持續增強，連讀寫能力都有所提升。這是我們樂見的成果。」全人發展，不流於表面，所謂愉快學習，就是令學生浸淫其中，慢慢吸收新知識的重要歷程。



天水圍循道衛理小學
 地址：天水圍第三十一區第一期天頌苑
 創校年份：1999年
 學校類別：資助、男女
 校訓：遵循主道、愛己愛人、
 積極盡心、各展潛能