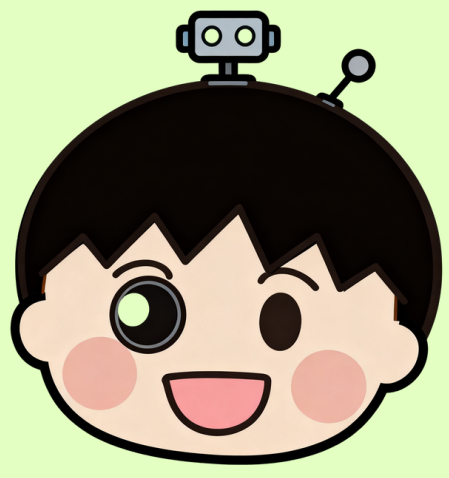




天水圍循道衛理小學
Tin Shui Wai Methodist Primary School

中文科創新教學

AI點燃中文學習新動力



課堂中AI的運用

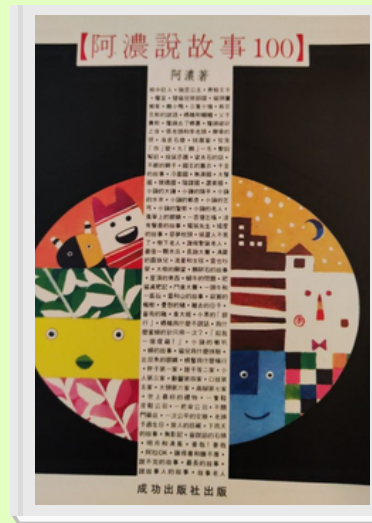
當他睜開眼睛時，發現自己穿着運動服，來到課室門口，他看到許多陌生的面孔，感到不知所措，心裏嘀咕着：這些陌生的面孔，究竟是何方神聖？



學生通過《三國演義》的學習，進行寫作——三國人物來到天循，學生利用AI技巧：讓關羽、諸葛亮「穿越」到教室、操場、圖書館，製作圖文並茂的校園穿越日記。



AI生圖，改寫故事

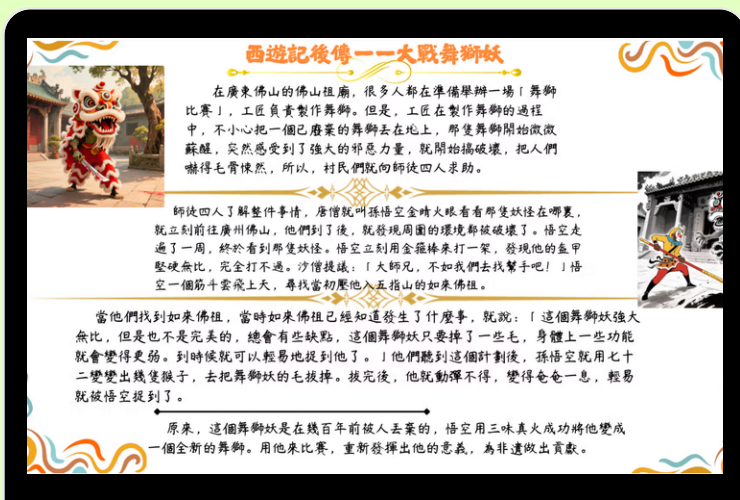


有一天，辛巴和娜娜在山洞裏準備睡覺。辛巴準備進入夢鄉時，娜娜就會跟辛巴說：「今晚我可能要去出一點事情，所以你先自己睡。」因為娜娜是第一次對辛巴說要出去做事，辛巴不放心，所以辛巴決定去追蹤娜娜，看看娜娜到底在做什麼。



學生學過《阿濃說故事》後，掌握了故事的續寫技巧，於是進行童話故事續寫——《獅子王》後傳，使用AI生圖指令，創作屬於自己的草原故事繪本，發揮創意。

古典名著與AI的碰撞



學生進行故事創作《西遊記後傳》——創建廣府非遺妖怪，學生精煉「外貌描寫」，將廣府醒獅、粵劇臉譜等非遺元素融入設計，創造出充滿廣府特色的神魔妖怪。

AI輔助學習寫作

了長城的第四關。在第四關，我看雄偉壯麗的風景，十分美麗。接着，我在第四關休息了一會兒，便爬下長城，在爬下長城時，我走得更快了，像一輛正在高速行駛的汽車，不一會兒，我就到了城門。我在城門等了很久，終於所有同學都到了這裏。我爬完長城後，還十分精神，一點都不累。

老師講解題目，
學生限時完成第一稿

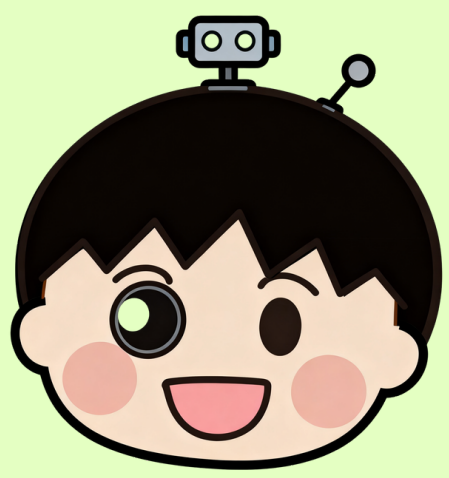
終於登上第四關啦！遠處山巒起伏，城牆蜿蜒，美得像一幅畫。我張開雙手，彷彿能飛起來。下山時我更開心了，我簡直像一輛賽車，「嗖嗖」地往下滑，衣服被風吹得鼓鼓的，像隻快樂的小鳥。等同學們一個個氣喘吁吁地趕來，都驚訝地看着我說：「你怎麼不累呀？」我笑着說：「因為我心裏有一雙翅膀！」

[建議]

1. 豐富情感層次：不要急於說自己很開心，請先讓讀者感受到你是怎麼從緊張到猶豫，再到堅持、超越，最後喜悅爆發的全過程。
2. 優化側面描寫：若再添加導遊豎起大拇指、同學驚訝地說「你怎麼一點都不累？」之類的細節，則側面烘托會更加立體有力。
3. 語言通順，表達清楚，能使用一些生動的比喻，增強了畫面感。但風景部分也可以用比喻句例如：我望着遠處蜿蜒如龍的城牆。

老師指導同學如何用AI優化的建議，調整結構，加入修辭。

透過自學，學生完成第二稿，
回校分享，老師再加以點評。



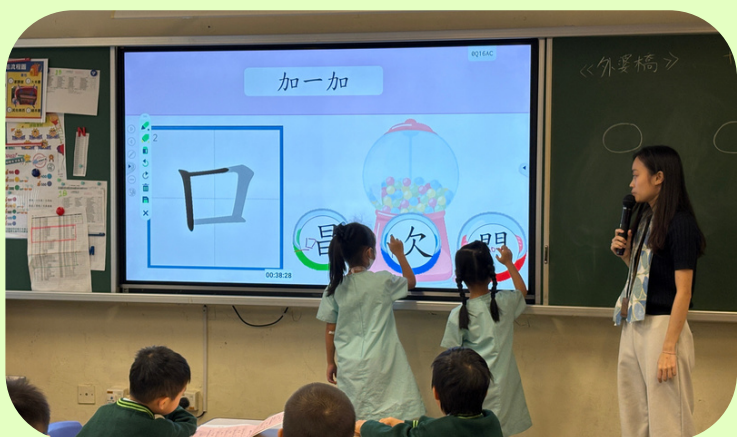
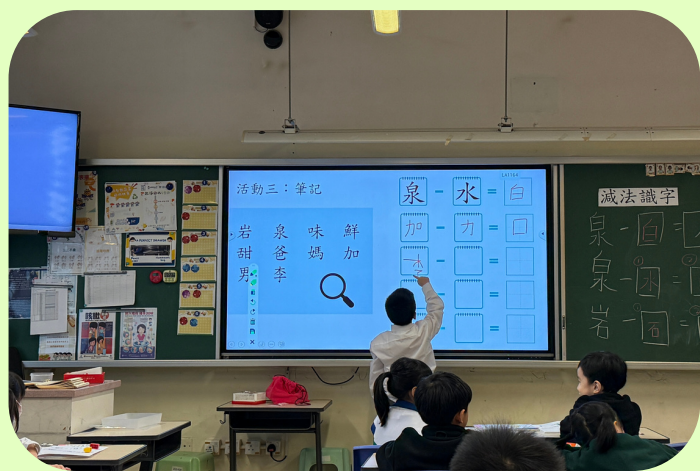
天水圍循道衛理小學
Tin Shui Wai Methodist Primary School

中文科創新教學

玩轉科技 · 愛上學習

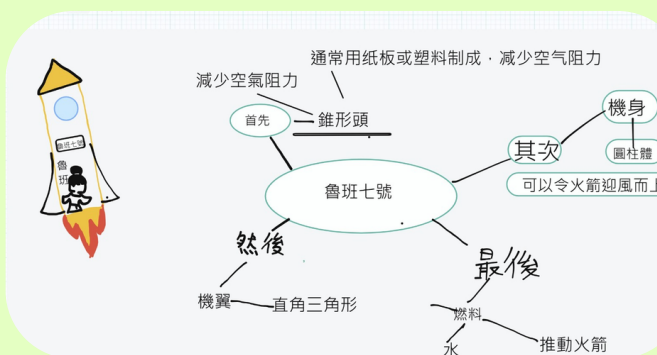
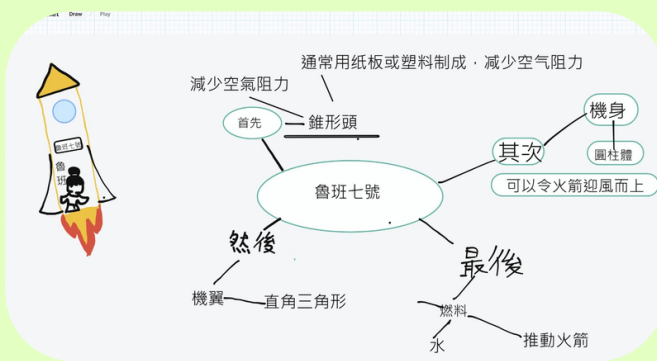


玩轉電子白板



利用電子白板的功能，增加課堂學習動機，例如：用手指「寫」出漢字的筆順動畫，讓小一生趣味學寫字！

設計跨學科課程



李宛茵主任、莫麗霞老師和李濠老師獲得2025年度優秀教師創新教學組獎，中文、英文和科學的老師們採用創新且富有創意的方方法，有機結合，突破傳統模式，讓學生享受課堂，學習水火箭的原理。

遊戲教學



- ✓ 遊戲教學，專注力UP！課堂參與感UP！
- ✓ 在遊戲中快速鞏固知識點，記憶更深刻。
- ✓ 培養良性競爭意識與團隊合作精神。

AR角色互動



運用擴增實境 (AR)，圖書故事中的角色：豬八戒、孫悟空和小白兔等，彷彿來到學校當中，激發學生的學習興趣，增強學習的互動。