

G. 運用推廣閱讀津貼報告書

第一部份：成效檢討

1. 目標成果檢討：

計劃的第一個目標是要拓闊學生的閱讀領域，計劃分由多個學年進行。本學年的閱讀範疇是以視覺藝術、中國文學及世界地理為主。年終為學生進行過全校性的問卷調查，本年持續有超過七成的學生有閱讀至少五個科目範疇或以上的圖書，反映目標持續有成效，來年可以繼續推廣其他閱讀領域的書籍。

第二個目標是透過各級跨課程主題閱讀，增加學生對相關主題的認識。全校超過六成學生認同進行跨課程主題閱讀能豐富對主題課程的認識，而低年級的認同率甚至接近八成。

第三個目標是培養學生的閱讀習慣和興趣。本校有超過七成半的學生表示喜愛閱讀，部份年級更有超過九成半的學生表示喜愛閱讀。今年開始疫情後復常，學校圖書館及課室圖書角亦重新開放，閱讀課亦於復活節假期後安排於課堂時間內進行。就觀察所得，部份學生於完成課堂任務或小息空餘時間，都會自覺地閱讀實體書或電子書。

2. 策略檢討：

為加強全校的閱讀氣氛，本學年的閱讀計劃繼續與學校主題任務結合，以年度音樂劇《綠野仙蹤》的角色作為故事的核心人物，帶動全年的主題任務。全年任務共分五期，當中三期是主題式閱讀，分別閱讀視覺藝術、中國文學及世界地理類書籍，另外兩期為跨課程閱讀，分佈在上、下學期中段。

在學年初期的視覺藝術閱讀主題，圖書館和視藝科合作，由視藝科老師及尖子活動「視藝大使」同學在圖書館教同學製作美術字體書簽，又利用毛絨條和粟米粒製作小手工。同時，圖書館亦設立專題閱讀書架，方便同學借閱視覺藝術類書籍。近七成同學認同閱讀視藝圖書能加深同學對藝術家或視藝技巧的認識。

學年中段的中國文學閱讀主題，同學普遍認為能令大家更欣賞中國文化與及增加對中國文學故事的興趣。活動推展期間，中文尖子活動「妙語說書人」的一眾成員分別在小息及閱讀日到圖書館和一年級課室演繹中國文學故事。

為配合學校主題活動音樂劇《綠野仙蹤》，下學期以世界地理為閱讀主題，擴闊同學對世界上其他國家的認識。學校的 7 位英語外籍教師到圖書館舉行了超過一星期的分享講座，為同學介紹其他國家有趣的文化。另外，家長義工亦於小息時間來到各樓層為同學帶來小型攤位遊戲，讓同學認識不同國家的名勝古蹟。同時，圖書館亦精選出介紹世界各地文化和古蹟景點的圖書，豐富同學對世界地理的認識。近八成二的低年級同學認同閱讀世界地理圖書，能增加他們對世界其他國家的認識。

此外，本學年亦繼續投放資源，在活動進行前邀請了該級的教師為本級挑選合適的書目，然後安排了約兩至的書袋傳閱，每輪大約兩星期。學生每學期只需選擇其中一本跨課程閱讀圖書製作多元化的閱讀報告，形式包括紙本報告、立體模型報告、多媒體閱讀報告，並配以 4F 閱讀反思所學。超過六成同學表示喜歡多元化的閱讀報告模式安排，亦認同閱讀

相關圖書能豐富自己對跨課程主題內容的認識。

總括而言，大部份學生是喜愛閱讀的，尤以低小學生更喜愛聆聽故事。所以，可繼續循多元化的方式，讓學生參與閱讀活動，從而發掘閱讀的樂趣，以及培養閱讀的習慣。

第二部分：財政報告

	項目名稱	實際開支(\$)
1.	購置圖書	
	實體書： 由圖書館、各科組及班主任以不同角度為圖書館及課室添置不同類型的圖書，包括主題閱讀圖書及跨課程閱讀圖書等	\$33,638.20
2.	購買報章雜誌	
	為圖書館及課室購買中英文報章及雜誌	\$2,706.40
3.	閱讀活動	
	聘請作家、專業說故事人等進行講座	\$6,233.64
	各項閱讀獎勵計劃	
	總計	\$42,578.24
	結餘	\$387.38

