

2026年
優秀教師選舉
教育管理組小組得獎者
天水圍循道衛理小學
李宛茵老師、李潔老師、
李卓然老師、黃穎琪老師、
邱芷凌老師

「四多」教學融AI

革新中文啟新思

AI科技日趨普及，為教育帶來全新方向。天水圍循道衛理小學中文科教師團隊緊貼發展趨勢，建構「多方累積、多向互動、多元思考、多維連結」的「四多」教學體系，並融入AI科技優化課堂設計，突破傳統中文科教學局限。今年，團隊憑藉創新的教學計劃——「迎變求進：以『四多』策略與AI賦能引領中文科課程發展與團隊管理」，榮獲2026年優秀教師選舉教育管理組獎項，以與時並進的教學思維，為教育注入新活力。

多方積累築底蘊

圖書教學拓深度

針對學生習慣碎片化淺層學習的問題，團隊介紹道：「我們以校本圖書教學為核心，為學生建立可沉澱思考的學習空間，從學習廣度與思維深度兩方面，築穩學生的中文基礎。」在學習廣度上，團隊搭建年級階梯式閱讀體系。低年級從趣味繪本入手，逐步過渡到小說後，再銜接高年級的古典文學，循序拓寬學生的閱讀層面與知識視野。在思維深度上，老師在教學中設計互動思考任務，引導學生跳出故事情節，探究角色的行為動機，並代入角色思考不同選擇與結局。這種模式讓學生不再被動接收圖書內容，而是主動深度探究故事情節發展，感悟書中情意，鍛鍊多角度思維。



多向互動教授

翻轉課堂激興趣

為突破傳統課堂單向講授、互動不足的情況，團隊推行「翻轉課堂」，設置多元學習平台，低年級使用Rainbow One平台，高年級則採用VLE平台。學生可於家中自主觀看由校內老師親自製作的教學影片，提早預習課文和完成電子習作，回校後參與討論與探究，進一步提升學習效率。

此外，團隊進一步將AI融入課堂互動。以五年級《鏡花緣》寫作課教學為例，引入AI「以文生圖」功能，讓學生在閱讀書籍後挑選心儀的國度，自行構思人物與故事，再透過AI生成插圖，圖文並茂的創作模式，讓寫作變得具象有趣，有效加強學習動力。

團隊還將AI音樂生成帶入課堂學習。學生圍繞書本主題、人物精神創作歌詞，再利用AI生成專屬配樂。學生透過主動打磨歌詞和優化詞彙表達，提升語文運用能力，在趣味體驗中鞏固知識。李宛茵老師表示：「不少中文能力較弱的學生，以往害怕寫作、不願表達，而AI圖文生成和音樂創作等功能，輔助學生將想法轉化為作品，大幅提升他們對表達的自信心。」



多元思考助成長

思維導圖建構認知

學習不止是知識積累，重要的是培養學生獨立、全面的思考能力。因此，中文科推行思維導圖教學，為不同年級設計循序漸進的思維訓練，幫助學生拓展思考角度。低年級階段以基礎積累為主，一年級運用「太陽圖」幫助學生累積字詞；二、三年級透過「故事火車」，梳理文章知識，讓學生學會理解文本。高小階段的思維訓練偏向深度辨析，例如四年級引入對比式思維導圖，以《我還有一隻腳》等讀物為載體，讓學生透過對比文本內容和人物特質，培養辯證思考能力。五、六年級則運用高層次的思維工具，從不同層面解讀文本主旨，養成客觀的閱讀態度。



多維連結破邊界

跨科融合拓視野

為突破單一學科的局限，學校全面推行跨學科主題教學。中文科作為學習的基石，積極發揮引導與連結作用。以五年級為例，學生於中文課上精讀《摘金背後》，深刻讀懂運動員於逆境中奮力翻盤的韌性；再藉由生命鬥士的分享，親耳聆聽夢想背後的堅持。帶着這份由語文沉澱而來的感悟，學生在跨學科課堂中親手打造「夢想火箭」。從閱讀、聆聽到動手實作，學生深刻體會到：要讓夢想啟航，唯有持續不懈的堅持。跨學科融合以中文科為起點，讓學習跨出課本，有效培養學生靈活運用知識、解決問題的綜合能力。

回望教學與獲獎歷程，團隊表示：「是次榮譽是學校長期支持教學創新的體現。校長形容學校是師生築夢的平台，鼓勵老師大膽融合課程與AI。未來，團隊將持續優化教學模式，讓學生在多元靈活的學習環境中成長，創造無限可能。」

