

## 日記一則

四月二十三日 星期五 晴天

在今天的中文課上，黃老師教了我們借景抒情的寫作方法，並且跟我們分享了一篇文章，題目叫《霧》。

一開始，黃老師先向我們分享了作者——茅盾的個人資料。老師細心地給我們介紹了有關他的成長經歷和創作背景。我聽了後，發現這個作家果然是才華橫溢，文章中寫得每一句話都很有深意，怪不得被公認為中國現代文學的代表作者之一。他的文章中透露出一種複雜的心情，既有對現實社會的失落，也有對前路的迷茫，卻又堅定地相信，一定有希望和光明在等待自己。

文章令我印象最深的一句話是「紅鯉魚活潑的跳躍劃破了死一樣平靜的水面！」讀了後，我頓時感受到了他對命運的抗爭，是多麼地鼓舞人心，他同時也告誡我們年輕人要充滿激情地奮鬥。

學習完這篇文章後，我不僅學習到了借景抒情的寫作手法，而且我明白了一個道理：人生不能像霧一樣，活得沒有目標，應該要像陽光般充滿希望與堅定的信念，活出自我！